

張思敏。(民88)。大專體育課程與教學之新思維，八十八學年度大專院校體育主管業務研討會專刊，中華民國大專院校體育總會編印，頁150-155。

許素琴。(民87A)。國立中央大學二、三年級學生修習體育課興趣選項課程之調查研究，大專體育，第40期，頁40-46。

許素琴。(民87B)。國立中央大學四年級學生選修體育課現況暨影響選修意願因素之調查研究，文景出版社，87年12月，頁16-17。

葉憲清。(民75)。大專興趣分組體育課教學行政與研究。高雄，復文圖書出版社，頁64-154。

葉憲清。(民83)。體育教學評鑑。國民體育季刊，23卷3期，頁129-140。

楊志顯。(民84)。體育教學正常化有賴學校政策的改變，大專體育雙月刊，第21期，頁3-6。

潘義祥。(民88)。淺談體育教學評鑑，大專體育雙月刊，第44期，頁47-52。

蔡崇濱。(民84)。大學體育的省思，大專體育雙月刊，第20期，頁33-39。

賴世堤。(民87)。大學生對體育課程期望之探討，大專體育，第40期，頁71-78。

※本文為【各級學校體育課程標準與大專院校體育正課興趣選項分組教學研討會】專題報告內容（民國88年11月19日於國立體育學院）。

轉型中大專體育教師角色定位探討

張妙瑛

摘要

本研究試從一般教師角色、體育教師角色期望及評鑑三種不同觀點，探討轉型中大專體育教師角色定位，經文獻內容整合、分析與討論，結果發現體育教師應具備運動知能教學、體育學術研究、推廣服務及行政工作支援等多功能角色。

關鍵詞：角色、角色期望、評鑑

一、 前言

(一) 問題背景與研究動機

大學法實施後，教育部為尊重課程自主精神，將體育課由傳統四年必修改為各校自訂，選修學生比例嚴重流失至30%以下(張思敏等，民85)，此重大變革曾引起國內體壇莫大之震撼，迫使大專體育教師角色定位面臨動搖，各校莫不專心致力於教學品質之提昇，以期吸引更多學生主動參與學習，對影響學生修習意願之各項因素，也因而倍加關注。眾所周知，師資是學生體育課考量的重要因素，其不僅居教學成敗之關鍵，且攸關學生參與學習意願，更與大學體育課之存廢息息相關，故面臨多元化社會變遷，體育教師該如何有效調適，扮演各種不同的角色，以因應時代轉型，並滿足學生需求，是值得我們不斷深思的課題。尤其87年3月27日大法官第450號釋文中提及，「是否應設體育室」係屬大學自治之範疇後，再度衝擊全國大專院校體育教師，並頓然引發共識，無論是主動求變或是被動應變，轉型中體育教師新角色的形成與舊角色的修正，有其迫切必要與意義，如何配合制度上的變革，藉著「質的提昇」或「量的擴

充」以廣拓屬性，擴展永續發展的可能生存空間，並藉以突顯體育室功能及存在必要，實乃各校體育教師同業之要務。有鑑於此，遂引起筆者強烈動機，著手蒐集相關文獻，詳加整合分析探討，冀能研議現行社會大專體育教師必備之角色定位，以供參考。

(二) 研究目的

據上所述，本研究主要目的在了解現行社會大專體育教師應具備之行為模式

(三) 研究方法與資料來源

本研究採用文獻內容整合分析法，綜觀國內發表與教師角色有關之文獻，試從一般教師角色、體育教師角色期望及評鑑三種角度加以探討，並綜其總結。

(四) 名詞界定

1. 角色：角色是一種雙途的觀念，牽涉本人及其所接觸對象的一系列價值觀念及期望，它包括兩種事務：一為自我形象，係個人對本身行為的期望；二為公共形象，係公眾對於某一種特殊角色的期望(林清江，民60)，本研究係指因應轉型社會之需求，一般大專體育教師應有之行為模式。
2. 體育教師角色期望：角色期望是指某一職位者被期待行為或特質，本研究係是指學生希望體育教師所應表現的行為模式及特質。
3. 評鑑：指學生對體育教師表現的教學措施、行為模式及特質進行合理的檢視與評量。
4. 轉型中大專體育教師角色：指目前國內體育室及體育課廢存倍受爭議之下，身居一般大專院校體育教師所應表現的特質、屬性與行為模式，不包括體育科系教師在內。

二、體育教師角色相關文獻彙整

(一) 一般教師角色之文獻探討

1. 林清江（民75）：教師為(1)社會道德權威的代表者(2)文化傳播工作推動者(3)社會工作者及文化價值的維護者(4)上下兩代不同次級文化的協調者；演變中教師角色包括：(1)協助學生社會化，為社會及經濟結構擇才(2)平衡學生情緒，從事適當組織(3)研究及價值統合者(4)社區關係協調者(5)促進社會發展者。
 2. 吳清基（民84）：今日教師角色為：(1)教室中之角色：協助學生社會化及選擇人材(2)學校中之角色：傳授知識、建立獲得知識方法，協調個人社會化，組織與決策，平衡學生情緒(3)社區中之角色：協調社區關係，導致社區行動(4)社會文化中之角色。
 3. 黃光雄等（民84）：現代教師的專業知能為(1)學識方面：包括工具學科、人文、社會、自然學科、教育理論與實際、專業學科(2)能力方面：包含教學能力、輔導能力、兼辦學校行政業務能力。
 4. 王受榮（民85）：教師義務為(1)履行聘約維護校譽(2)維護學生受教權益(3)依循法規實施教學(4)輔導或管教學生(5)從事教學有關研究進修(6)嚴守職分發揚師道(7)參與校務及社教活動(8)確保學生及其家庭隱私。
 5. 歐陽教（民85）：教師職責應有教學、輔導或管教學生、研究進修及協助行政工作。
 6. 郭秋勳（民86）：教師的專業義務為擔任教學、負責訓練、分擔校務、研究進修、社會服務。
- 由以上文獻得知，現代一般教師角色已由傳統教學與研究，擴展到社區服務及參與各項校務推展工作。



(二) 體育教師角色期望之文獻探討

1. 張妙瑛（民75）：教師之運動技術、為人品德，對學生選項有顯著影響。
2. 張妙瑛（民76）：學生期望年齡年輕、上課方式很輕鬆自在、偶爾點名、給分適中、運動技術高超及運動量適中之教師。
3. 楊忠祥（民78）：教師為學生體育課評量的重要因素，尤其注重教學態度及方法。
4. 丌湘（民81）：學生對體育教師教學的「輔導」不滿意，認為上課甚少利用視聽媒體補充教學；對教學時的「音量」評分很高。
5. 日本學者小林篤（引自楊聯琦，民81）探討學生不喜歡運動的原因為（1）教師的指導法單調，學生沒樂趣（2）上課項目欠缺多樣化（3）教師求快、求好心切，未顧及學生個別差異，對學生造成壓力。
6. 羅元宏（民84）研究顯示：男、女學生對教師教學方式、上課不點名之教師、教師為人品格、成績給分高低等有顯著差異。
7. 張宗昌、莊清泉（民84）研究顯示：學生喜歡體育課原因中，教師行為因素為（1）幽默風趣（2）和藹親切（3）運動能力佳（4）態度認真而不嚴肅；體育知識因素為（1）自由放鬆，沒有壓力（2）有充份練習機會（3）會糾正同學動作，協助學習（4）良好的示範及解說（5）生動活潑的樂趣教學（6）給予同學間合作機會等。
8. 楊建隆（民85）發現學生選課，「師資」因素佔第一位，教師的能力、上課方式及待人方面，均有影響。
9. 鄒碧鶴（民86）：學生選修體育課最重要考量因素為「興趣」，其次為「教師教學態度」，希望教師之教學態度為（1）幽默風趣（2）和藹親切（3）認真不嚴肅，能掌握教學要領（4）運動能力佳。在教學方式上，希望強調運動量適中、有計劃教學、依輕鬆遊戲、自由活動及分組競賽方式進行。
10. 楊裕隆（民87）：指出學生對體育教師行為因素表示贊同，尤其對其專項

技能水準具示範能力，具豐富體育知識，能適時指導同學，表達能力清楚讓人瞭解，態度隨和不拘束，公平對待同學等項目明顯贊同。

從上列文獻中發現，學生對體育教師期望態度不再僅限於教學內容，對教師之運動技術、為人品德、授課方式、體育知識、運動量安排、成績評量等因素亦為重視。

(三) 體育教師評鑑有關之文獻探討

1. 亞當斯(Anderson,W.G.)(1980)：體育教師行為包括交談、傾聽、觀察、示範、輔導、暗示、指導、參與及非交互作用等。
2. 陳明保（民71）：影響體育教師教學效果之因素(1)儀態與態度(2)專業修養：經驗、專業知識、示範能力、要領說明(3)輔導能力：個別指導、個別差異、心理反應(4)成績考核。
3. 葉重新(民76)：學生評鑑內容為教材組織，教學技巧，師生關係等，不宜只含蓋教師人格特質。
4. 姚漢禡(民78)：學生評鑑內容為(1)教材興趣(2)對學生抱持同情的態度(3)評定成績的公平(4)自由和進步的態度(5)教材呈現方法(6)適度敏感和幽默(7)自重與自信(8)個人癖好(9)個人儀表(10)刺激智慧性好奇的能力。
5. 黃月嬋(民81)：體育教師的專業功能，是採自Anderson(1989)所發展的系統，分別是教師的行為功能，功能執行者，教師行為方向以及教師行為方式。
6. 葉憲清（民83）：體育教師評鑑歸納成教學成績、教學條件及教學實施狀況三大類。
7. 陳鎰明(民84)：大專生體育認同因素有(1)運動技能(2)身體發展(3)養生發展(4)社會行為(5)人際關係(6)認知發展；對體育目標之認同為(1)預防運動傷害(2)急救知識(3)運動方法(4)生理效果(5)心肺功能。
8. 陳鵬仁（民86）：體育教學評鑑包括：教學設計，學習成效，表達與溝通能力，對教學時間、空間、教材用具的組織能力。



9. 張宗昌(民86)認為理想體育教師條件為：

- (1) 體育專業知識與能力-屬「經師」層面，包括對體育目標、體育學理、運動技能、教學方法、裁判能力、評量能力、學術研究能力、舉辦比賽能力、運動安全知能等。
- (2) 品德修養及輔導學生的能力-屬「人師」範疇，包括和藹可親、耐心、幽默感、公平富有彈性等人格特質，和教學認真、激發潛能、解決學生問題等輔導能力。芬蘭Dr. Devola試擬未來體育教師的特質和能力為：(a)課程設計專家及學習資源提供者(b)學習障礙診斷者，更是獨立學習指導者(c)學生心理問題發現者，亦適應未來社會輔導者(d)團隊合作與溝通專家，更是社區公共關係實踐者(e)客觀公正評量者，亦是消弭爭執的社會工作者；認為其應有下列使命感：(a)培育二十一世紀公民，加強體育情意教學(b)因材施教(c)注重教學的社會化功能(d)培養學生終身運動習慣。

10. 黃孟立(民87)：體育主要目標為(1)發展身體機能，改進身體狀況，提高體適能(2)發展運動能力(3)發展心智能力(4)發展社會行為，其中教學內容要充實、符合實際需求及難易度要謹慎選擇；教學方法應注意運動技能分析及動作示範。

11. 張妙瑛(民87)：體育教師評鑑包括(1)教學方面：a.教學理念與教育目標 b.師資學歷專長與年齡c.教師留校時間d.自我成長與進修e.每週授課時數f.支援教學；教學措施:a.課程與發展特色b.課程綱要c.專業與通識d.學習預警e.輔助教材；教學品質上應重視學生反應及滿意度。(2)研究方面：a.研究成果b.研究與實務之結合性c.教師參與研討會。(3)推廣服務績效方面：a.爭取建教合作機會b.推廣教育服務之推動及成效c.教師參與推廣教育程度d.教職員生課外活動與訓練競賽績效e.國際合作之成果。(4)行政支援服務方面：系、院相關會議運作健全程度及教師參與行政之積極性。

12. 潘義祥(民88)：對教師教學評鑑的內容應包括教學計畫、教學實施及教

學結果，評鑑應注意個體整體發展，根據教學目標、教學計畫、進度、教材特性與價值，確定正確評鑑觀點。

由上述文獻探討得之，體育教師的專業功能，分別是教師行為功能，功能執行者，教師行為方向以及教師行為方式，現行體育教師被評鑑內容已較往昔廣泛，包括教學措施、教學品質、自我成長與進修、支援教學、研究成果、學生輔導、推廣服務績效、行政支援服務等各方面。

三、分析與討論

由上列相關文獻探討整合結果顯示，轉型中體育教師不再僅侷限於教學及學術研究角色，其已由傳統單純運動技術指導，演變為多元化及各種不同功能角色，縱括而言，可分為教學、研究、推廣服務及行政支援等四個功能及行為特質加以分析：

(一) 教學角色方面

1. 誠如諸多學者之共識，應依時代潮流建立新穎而明確教學理念與目標，以滿足學生需求，舉凡鍛鍊學生強健體格，訓練適應社會能力，重視團隊道德，增進運動保健知能與興趣，精緻運動文化、提昇生活品質及培養終身休閒運動習慣等目標，力求學術並重，不得有所偏差。
2. 充實教學資源，加強本職學能，方可提昇教學品質，除運動技術外，尤應加強體適能知識之傳授、傷害之預防處理、熱身運動、場地器材檢視、水上救生及CPR等附帶學習，並重視學生體能之個別差異。
3. 力求課程多元化、休閒化、生活化、精緻化及樂趣化，落實教材、教法之新穎，及課程綱要之完整性，注重傳授體育常識與運動精神，重視各項預警措施，避免運動傷害發生，並應編寫輔助教材。
4. 應對體育課程變革，除應加強教學品質的提昇，授課內容的隨時重整外，並應隨時掌握課程名稱的分化與更新、必選修的分際、取得學分數的彈性等密切訊息。



(二)研究角色方面

1. 研究成果是教師評鑑與升遷立足之重要依據，應積極向國科會、教育部、體委會、大專體總、建教合作機構等單位爭取各項獎勵補助，以利研究。
2. 經常發表研究論文與學術論著，增廣本身學識經驗，導正傳統重術輕學觀念，落實體育人力與資源的交流與合作，以改善進修管道受阻、升遷困難、態度消極等研究風氣低落之主因。勤練自己專精運動項目，以利教學示範，並重視術科理論基礎，加強研究、教學與訓練實務之相結合。
3. 多參與各項學術研討會，把握進修機會，有關單位應廣闊進修機會，尤其全國各大專院校中，現有約1400名極待進修以取得學位或爭取升等的教師，應儘量善用進修管道，以期突破困境開創新局。

(三)推廣服務角色方面

1. 應樹立更寬廣的服務視野，多爭取建教合作機會，參與協辦各機關團體活動，以推展社區體育，並有效經營各運動場館，增加校務基金財源。
2. 建立全校師生正確體適能觀念，輔導校內教職員生課外運動及各項運動社團俱樂部，以協助養成終身規律運動習慣。
3. 主導體育室辦理之運動會、校內各項系際賽以及教職員比賽，負責校內師生各項運動代表隊之組訓，並鼓勵其參加校內外各項比賽。
4. 多擔任校內外各項研討會講師，及國內外大小型運動賽會之教練、裁判工作，更需多開發國際合作空間，增加與國內外學校體育交流機會。

(四)行政支援角色方面

體育教師應全力配合協助體育室所有相關業務之運作，注意其管理與推動，使之發揮功效，並應積極參與校內外各項行政工作推展，以爭取參與並影響行政決策機會，翻閱大專體育教師通訊錄，不難發現大專院校體育教師中已有優秀人才借調中央部會任職，除各校體育室（組）主任及各組組長外，亦有七十多位體

育教師擔任校內各單位之業務主管，可謂人才汲汲，誠為各校行政人力之最佳資源。

四、結論與建議

(一)結論

縱觀上列敘述，傳統師者「傳道、授業、解惑」角色，以及舊有「有課到校」、「不在其位，不謀其政」的陳腐觀念，早已不符時代潮流及學生需求，體育教師確有其特殊及獨立性的專業功能，轉型社會中，體育教師態度之更新與求變，乃勢在必行之需，以因應其不可替代、多元化且全方位之角色，僅將本研究探討結果，簡述如下：

1. 體育教師應是盡責任的運動知能教學者：包括增進體適能之傳授及執行，教導各項運動技術，傳播健康體育知識，培育人際關係，師生運動與健康的諮詢，引導運動生涯的規劃，並協助師生尋找終生從事之規律休閒運動。
2. 體育教師應是具水準的體育學術研究者：從事課程研究做為教學的基礎，探討各種運動項目理論，做為訓練的依據，熟練自己專長的運動項目，以利示範教學，力求理論與實際相輔相成，並需整合相關各學門研究，以擴增體育學術研究領域。
3. 體育教師應是熱忱的體育運動推廣服務者：包括擔任校內運動代表隊之輔導與組訓之運動教練，學校教職員生課外運動社團之指導員，解決教職員生運動與健康問題之諮詢顧問，積極推廣社區運動或競賽之社工人員，以及協助校內外大小型運動競賽裁判工作。
4. 體育教師應是稱職的行政工作支援者：包括學校各項體育行政業務有關之義務執行者，學校體育行政業務主管之主要人選，校內其他行政業務主管的儲備人才，亦是校外相關行政業務主管的借調人選。



(二)建議

1. 體育教師應深刻體認自我之重要性，隨時調適心態，不斷充實進修，以符合時代潮流，充分扮演多功能角色。
2. 大學教師朝「高學位」導向，乃不爭之實，惟各校聘用「博士級」教師時，應考核其術科能力，是否能勝任教學示範，對運動績優「國手級」教師，亦應加強學術研究能力之培養，如何充實體育學術研究與運動技能鍛鍊，兩者不可或缺，有待體育教師同仁共同努力。
3. 各校訂定體育教師聘任及升等辦法時，應有別一般學門，兼顧教學、研究、推廣服務及行政支援並重，並有效評估所佔比例。
4. 體育教師仍應以校內教學及研究為主，推廣服務及行政支援為輔，切莫本末倒置，重視校外公務，怠忽本職。
5. 加強體育室功能，確定其存在之必要性，體育教師應主動多參與校內行政工作、師生課外運動訓練推廣及體適能諮詢，以確立其專業不可替代地位。
6. 目前國內體育教師學歷普遍低落，國內外各體育研究所已積極努力研發，在職進修管道相當暢通，同仁應確實把握機會，踴於進修高一等學位。
7. 面臨體育室組織型態倍受爭議之際，體育教師歸屬仍為模糊，角色亦顯尷尬，各校是否轉型運動休閒相關科系，或朝體育研究發展中心推進，應儘早著手規劃。

【感 言】

大學體育是學生踏入社會就業前最重要學習階段，如果能透過有規劃的體育課程及有效率的課外運動推廣，建立全校師生正確體適能觀念，培養終身規律運動習慣，以維護身心健康，相信體育教師角色的重要性，絕不亞於有病醫病的醫護人員，套一句師大王金成教授的話“其實你很重要”。此外，體育學會理事長方進隆之言，也很中聽“付出必有收穫，努力必受尊重”，願以此與全體體育教師同仁共勉之！

參考文獻

【中文部份】

- 張思敏等。(民85)。台灣地區大學院校於大學法修正後體育行政組織及教學現況之研究。大專院校八十五年度體育學術研討會專刊，頁287～300。
- 林清江。(民60)。教師角色理論與師範教育改革動向之比較研究。國立台灣師大教育研究所集刊，第十三輯，頁45～176。
- 林清江。(民75)。教育社會學。台北台灣書局，頁298～316。
- 吳清基。(民84)。精緻教育的理念。師大書苑有限公司，頁207～257。
- 黃光雄等。(民84)。教育概論。師大書苑有限公司，頁417～439。
- 歐陽教。(民85)。教育概論。師大書苑有限公司，頁169～193。
- 郭秋勳。(民86)。教育概論。五南圖書有限公司，頁1～24。
- 張妙瑛。(民75)。中興大學體育課興趣選項分組教學動機調查研究。大專院校七十五年度體育學術研討會專刊，頁183。
- 張妙瑛。(民76)。中興大學體育課興趣選項分組教學態度調查研究。大專院校七十六年度體育學術研討會專刊，頁37～49。
- 楊忠祥。(民78)。省立台北師範學院體育設施及相關問題調查研究。台北師範學報，第二期，頁371～408。
- 丁湘。(民81)。體育興趣選項「初級現代舞」學生評鑑教師教學之研究。台大體育，第二十期，頁29～34。
- 楊聯琦。(民81)。學生不喜歡體育運動之原因探討。中華體育，第6卷第1期，頁1～6。
- 羅元宏。(民84)。明新工商專校體育正課興趣選項動機之比較研究。大專體育，第十六期，頁50～56。
- 張宗昌、莊清泉。(民84)。國立台中商專學生喜不喜歡體育課因素調查。大專體育，第二十二期，頁232～238。
- 楊建隆。(民85)。台灣地區大四學生選修體育課考量因素之研究。國立台灣師範大學體育研究所碩士論文。

鄒碧鶴。(民86)。嘉南藥理學院二技學生體育選修課程需求之調查研究。大專體育,第二十九期,頁66~70。

楊裕隆。(民87)。台大學生體育態度之研究。大專體育,第三十六期,頁112~118。

陳明保。(民71)。影響體育教學之因素調查。師大體育,第十四期,頁84~86。

葉重新。(民76)。台灣地區九所大學教師對「學生評鑑教師教學」期望之研究。政大教育研究所博士論文。

姚漢禱。(民78)。大學體育中「學生評鑑教師教學」之研究。體育學報,第十一輯,頁67~78。

黃月嬋。(民81)。體育課的教師行為分析。體育學報,第十四輯,頁81~91。

葉憲清。(民83)。體育教學評鑑。國民體育季刊,23卷3期,頁129~140。

陳鎰明。(民84)。如何提昇體育教師的教學效果。大專體育,第二十三期,頁39~66。

張宗昌。(民86)。教改聲中談體育教師從「心」出發。大專體育,第三十三期,頁129~132。

黃孟立。(民87)。理想體育教師應有的基本理念。大專體育,第三十五期,頁95~102。

張妙瑛。(民87)。國立中興大學體育室八十六學年度自我評鑑分析探討。興大體育,第三期,頁1~15。

潘義祥。(民88)。淺談體育教學評鑑。大專體育雙月刊,第四十四期,頁59~66。

【英文部份】

Anderson,W.G.(1980). Analysis of Teaching Physical Education. New York.: The C.V. Mosby company, pp.1~36.



有氧運動的範疇

嚴子三

摘要

本文在探討「有氧運動」的基礎、特質、及所遵循的準則，並闡釋「有氧運動」的演化遞移情形。有氧運動隨著社會的進步，逐漸被社會大眾所接受。因休閒生活的重視、運動觀念的落實、及社區文化的推動，漸漸形成風氣，是體能的制式訓練，亦或是鬆弛的心理治療論辯是有趣的題目。其實，有氧舞蹈由體適能出發，由戶外而室內，由群體導向而個人導向，由機械而人性，驟然瞿視，「有氧舞蹈」似舞蹈，而非舞蹈，似「體能訓練」，而似舞蹈，界線混沒不清，本文在嘗試指出這種演化遞移現象，並指出它的涵蘊內容，由「體適能」轉化為富藝術氣息的「有氧舞蹈」，朝「心理適能」演化，涵蓋面由體育教育，而人際教育，而經營商學。文中並列舉「有氧運動」所可能開設的課程方向。

關鍵詞：有氧舞蹈、體適能。

壹、「有氧運動」以「體適能」為基礎

「有氧運動」(aerobics exercise)起源於體適能的概念，所以「有氧運動」同時也被稱為「體適能有氧運動」(陳俊忠等，民83)。因為，以體適能的觀點來說，有「有氧運動」與「無氧運動」(anaerobics exercise)之分別。體適能在增加身體適應環境的能力(方進隆，民82)。身體的操控能力可以由「心血管能力」(Koivisto and Felig, 1984)「肌肉的力量」(Stone et al., 1981)、「肌肉的持久能力」、「關節韌帶的彈力」、「身軀的柔軟性」、「身體脂肪的組成比例」(Baun et al., 1981)加以決定。